

„Tilda i kurzotek” – scenariusz zajęć literacko-kreatywnych

Tekst: Andrus Kivirähk
Przekład: Anna Michalczuk-Podlecki
Ilustracje: Joanna Bartosik

Czas trwania: ok. 90 minut (obejmuje czas krótkiej przerwy, którą można zorganizować np. przed przystąpieniem do przygotowywania prac plastycznych)

Grupa wiekowa: 9+

Cele:

- Rozwinięcie kreatywności i myślenia abstrakcyjnego
- Budowanie wrażliwości i uważności na własne potrzeby i potrzeby bliskich osób
- Zwrócenie uwagi na to, że w trudnych sytuacjach nie jesteśmy sami

1. Podczas spotkania potrzebne będą:

- książka „Tilda i kurzotek”
- długopisy
- flamastry
- szare papiery
- kleje
- kredki
- nożyczki
- lina
- kolorowe cekiny, papierki, guziki, brokat
- folie do laminarki
- klej na gorąco
- pudełko/worek

2. Organizacja przestrzeni do pracy:

Przestrzeń powinna być zaaranżowana tak, aby uczestnicy siedzieli w kręgu na dywanie lub pufach (część związana z książką i poruszoną w niej problematyką). Należy również wydzielić miejsce do wykonania pracy plastycznej i zabaw.

3. Działania promocyjne:

Jeśli na stałe współpracujesz z grupą dzieci, przekaż im zaproszenia. Możesz wykorzystać plakat promujący warsztaty (pamiętaj, aby wywiesić go także poza biblioteką). Zamieść informację o warsztatach na stronie internetowej twojej biblioteki, blogu czy profilu na Facebooku.

4. Przebieg warsztatów:

Rozgrzewka i poznanie się (10 min)

Na podłodze leżą kartki z liczbami od 0 do 10 (na każdej kartce jedna liczba). Prowadzący rzuca hasło, np.: Jak bardzo czujesz się dziś wyspana? Jak bardzo lubisz lody? Na ile lubisz rysować? Na ile boisz się burzy? Dzieci mają ocenić, jak się mają w skali od 0 do 10, gdzie 0 = w ogóle, a 10 = najbardziej/najlepiej, podbiegając do kartki z daną cyfrą. Powtarzamy zabawę kilka razy z różnymi pytaniami. Na koniec siadamy w kręgu i każdy szuka jednej rzeczy, która odróżnia go od innych.

Kim jest kurzolek? (10 min)

Dzielimy się na cztery grupy, każda ekipa dostaje szary papier z napisem KURZOŁEK i kolorowe flamastry. Zadaniem jest wymyślenie, kim jest nasz bohater. Jak wygląda? Co lubi? Gdzie mieszka? Jak najczęściej szczegółów o kurzolku. Po zakończeniu burzy mózgów każda grupa opowiada o swojej postaci.

Czytamy fragmenty książki (15 min)

Czytamy wybrany fragment książki (początek oraz moment, w którym pojawia się kurzolek). Pokazujemy ilustracje przedstawiające książkowego kurzolka. Rozmawiamy o tym, czym jest pamięć. Czy to samo wydarzenie dwie osoby zapamiętują identycznie? Czy lepiej zapamiętujemy rzeczy miłe, czy niemiłe?

Zwierciadło marzeń (15 min)

Podprowadzenie pod temat marzeń: w kręgu rzucamy do siebie piłkę i każdy chętny kończy zdane: Marzę o ...

Każdy dostaje przezroczystą folię, taką jak do laminarki. Między strony folii wsypujemy kolorowe cekiny, brokaty, kawałki folii aluminiowej, zalepiamy szczelnie krawędzie folii taśmą klejącą tak, aby nic się nie wysypywało. Tak przygotowanym zwierciadłem można potrząsnąć, przesypywać zawartość z jednej strony na drugą, tak aby „usypać” nasze marzenia. Na koniec pokazujemy swoje zwierciadła i chwilę rozmawiamy o marzeniach.

Drzewo siły (20 min)

Z arkuszy szarych papierów formujemy i przyklejamy do ściany spore drzewo z korzeniami. Papier można skręcać, zwiąć w dowolny sposób. Ważne, aby drzewo miało korzenie, pień i gałęzie. Każdy z uczestników dostaje jeden kolorowy liść. Ma za zadanie napisać na nim, co mu daje siłę w trudnych chwilach. Liście przyklejamy do gałęzi i powstaje drzewo siły. Możemy zakończyć zadanie odczytaniem liści i rozmową o tym, co według nas symbolizują korzenie, a co pień czy liście.

Eliksir wspomnień (15 min)

Na ścianach przyklejony jest przepis na eliksir wspomnień, ale traf chciał, że kurzolkowi się wszystko pomyliło i przepis jest w kawałkach. Uczestnicy muszą odnaleźć

wszystkie kawałki i ułożyć przepis (na zasadzie puzzli, czyli tekst napisany na kartce jest pocięty na kawałki).

Na szarym papierze narysowany jest flakon i każdy dorysowuje we flakonie jedną rzecz z przepisu, którą dorzucą. Na koniec możemy dorysować jeszcze coś, czego nie ma w przepisie, a uważamy, że na pewno się przyda (przykład przepisu na końcu scenariusza).

Labirynt wspomnień

Jeśli już mamy przepis na eliksir, każdy uczestnik przechodzi z zasłoniętymi oczami przez magiczny labirynt po leżącej na ziemi linii. Na trasie natyka się na jedną rzecz, którą musi podnieść (mogą to być: stara fotografia, instrument muzyczny, kartka papieru, książka, koperta, kubek). Po zbadaniu przedmiotu dziecko mówi, co to może być i jakie może przywołać wspomnienia. Bez oglądania znalezionej rzeczy wrzucamy ją do pudełka/worka. Jak już wszyscy przejdą przez „labirynt”, sprawdzamy, co nam się udało na trasie znaleźć. Chwila rozmowy o tym, w jaki sposób możemy pokazywać bliskim, że o nich pamiętamy (pisanie listów, telefonowanie, pożyczenie ulubionej zabawki itp.)

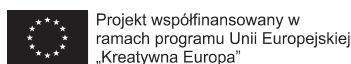
Robimy własnego kurzołka na szczęście – praca plastyczna (20 min)

Z szarej wełny, kolorowych guzików i kleju na gorąco robimy własnego „stróża”. Każdy formuje z wełny swojego kurzołka, dorosły będzie potrzebny do przyklejenia guzików klejem na gorąco (przykład na końcu scenariusza). Na koniec dzieci nadają imiona swoim postaciom. W kręgu opowiadamy, kogo stworzyliśmy i się żegnamy.

Alternatywa: Tworzenie własnego drzewa genealogicznego

Na dużych kartonach dzieci tworzą drzewo genealogiczne swojej rodziny. Można wykleić drzewo szarą wełną (warto wtedy uprzedzić uczestników, aby przed zajęciami zebrali informacje o dalszych członkach rodziny, bo często dzieci niewiele wiedzą o dziadkach, pradziadkach, ciociach i wujkach).

Wydanie książki zostało dofinansowane ze środków Unii Europejskiej w ramach programu „Kreatywna Europa”.



Książkę polecają:



Robimy własnego kurzołka na szczęście – praca plastyczna – załącznik



Eliksir wspomnień – załącznik

Drodzy poszukiwacze wspomnień!

Jeśli chcecie uwarzyć eliksir, który pomaga przywołać wspomnienia, musicie być bardzo dokładni. Tylko pamiętajcie, nikomu ani słowa. Ten przepis to tajemnica.

Do eliksiru potrzebujecie :

- 2 łyżki uśmiechu
- 1 kg odwagi
- 3 szklanki spokoju
- 2 łyżki wzruszenia
- 8 paczek radości
- przynajmniej jednego przyjaciela
- minimum 5 minut rozmowy

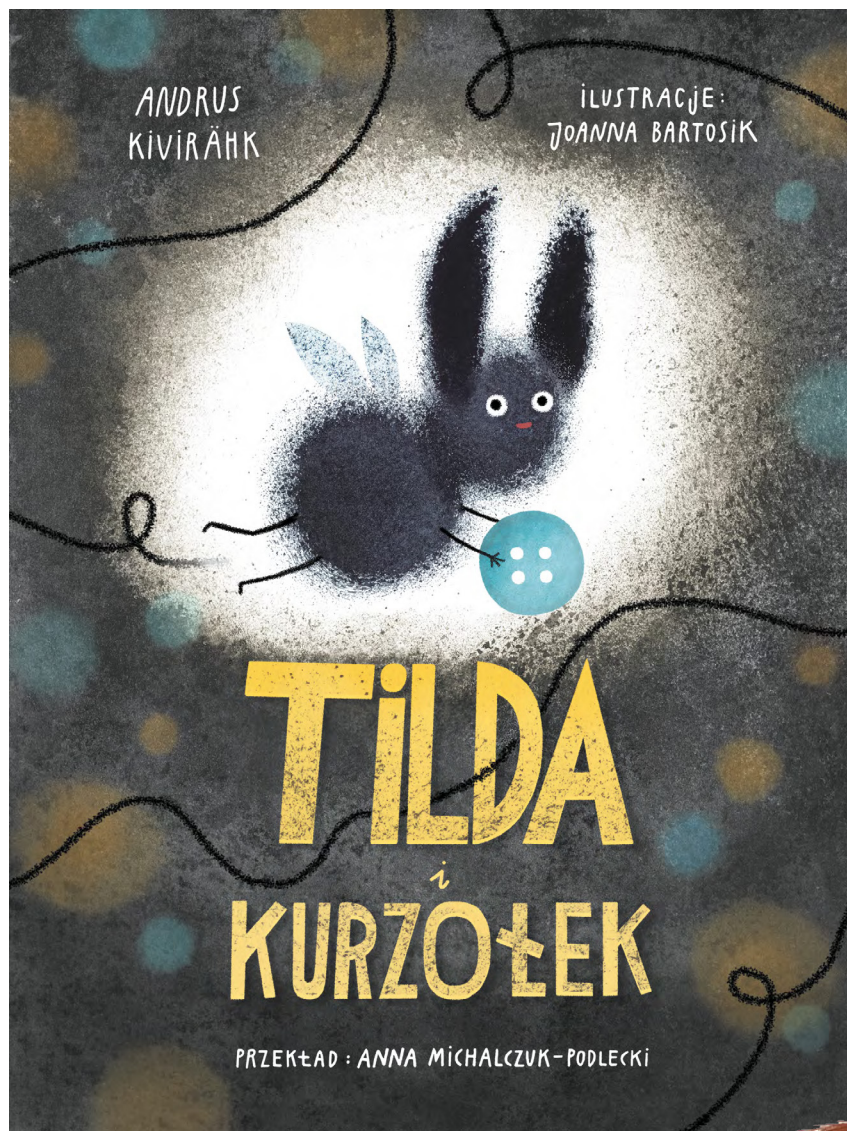
Możecie poeksperymentować nad własnym przepisem, dodać coś jeszcze do mojego. Bo powiem wam w sekrecie, że każdy ma swój przepis. 😊

Kurzołek

Do czego służy nam pamięć?

Mała Tilda nie pamięta swojego taty. Pewnego dnia do jej domu przybywa maleńki jak ziarno kurzu aniołek-kurzołek, który ma moc przywracania wspomnień.

Zapraszamy na spotkanie z Tildą i Kurzołkiem. Będziemy wspominać i marzyć, wspólnie odkryjemy, dlaczego warto pamiętać o tym, co było.



KSIAŻKĘ POLECAJĄ:

MAGAZYN DLA DZIECI
SWERSZCZYK

KSIAZKI

Qlturka.pl
dziecko i kultura



Eesti.pl



AMBASADA ESTONII
W WARSZAWIE



Projekt współfinansowany w ramach programu Unii Europejskiej „Kreatywna Europa”